



オレンジスタ

第10回公演

女々しい森 (仮)

memento mori

作・演出：ニノキノコスター

共同脚本：スズキカズマ

出演者募集ワークショップ オーディション

2022年2月、2年ぶりとなるオレンジスタの新作本公演を上演いたします。
先立ちまして、出演者を募集するワークショップオーディションを実施いたします。
意欲的な方との出会いを楽しみにしております。

公演概要

オレンジスタ 第10回公演『女々しい森 (仮)』
作・演出：ニノキノコスター 共同脚本：スズキカズマ
2022年2月19日(土)～20日(日)3回公演
会場：愛知県芸術劇場小ホール

あらすじ

山奥の古民家を改装した産婦人科兼助産院「森医院」では、「昔ながらの自然なお産」をモットーに掲げ、妊婦たちが共同生活を送っていた。
「女らしさ」の観念を心から信じて疑わないもの、疑いを持ち出生前診断に悩むもの、そこで働く助産師たちも、女性であるが故の悩みをそれぞれ抱えていた。
ある日、新しい事務員がやって来ることで、奥深い森に光が差込みはじめる。
しかしそれはまた別の闇を濃く浮かび上がらせることになり——
——女性性や出産を通して、多様な価値観が乱反射していく様を描きながら、人間と、生と死を見つめ直す会話劇。

募集する役柄

- マミートラックに悩む事務員 20代女性
 - その夫 30代男性
 - ジェンダーバイアスの存在を否定する妊婦 20代女性
 - その夫 30代男性
 - 出生前診断に躊躇する妊婦 30代女性
 - 助産師 40代女性
 - 助産師 50代女性
 - 近隣のジビエカフェで働く猟師 30代女性
 - 自身のルーツに疑問を抱く事務員 10代女性
 - 日本初の男性助産師を目指す准看護師 20代男性
- ※上記役柄のうち2～3名程度予定

応募・お問い合わせ

<https://orangesta.wixsite.com/index/>

募集要項

【オーディション日時】
8月7日(土) 13:00～17:30
8月8日(日) 13:00～17:30
上記2日のいずれかにご参加ください。
※上記日程に参加不可能な方は応募時にご相談ください。
※各日定員10名。応募多数の場合は書類選考を行います。

【オーディション会場】
七ツ寺共同スタジオ
名古屋市中区大須2-27-20 大須観音駅徒歩5分

【応募条件】
年齢：15歳以上（未成年の方は保護者の了承を得てください。）
・劇団やプロダクションなどに所属している方は、所属団体の了解を得ていること
・2022年2月17日(木)夜間・18日(金)～20日(日)の日程に全て参加可能な方
・以下の稽古日程にあわせ、なるべく出席可能な方
2021年11月 週3回程度(土日)
12月 週4回(平日夜間2回+土日終日)
*12月18・19日プレ公演(予定)
2022年1月～2月16日 週5回(平日夜間3回+土日終日)
※稽古場所は名古屋市内各所を予定しております。
・チケットノルマはありません。券売にご協力をお願いいたします。
・出演料はオーディション時のご相談となります。稽古場や公演会場への交通費は各自負担となります。
その他、ご不明な点等は応募の際にお問い合わせください。

【WSオーディション参加費用】
無料
※オーディション会場までの交通費は各自ご負担をお願いします。

【応募方法】
応募フォームより必要事項をご記入の上、ご応募ください。
ご応募いただいた方には、8月4日(水)までにご参加の可否および日程を折り返しご連絡いたします。

【〆切】2021年7月31日(水)23:59

▼応募フォーム



TEL: 090-6090-8973 MAIL: orangesta@yahoo.co.jp